



Praktikum im Team Außenspielstätten der Komischen Oper Berlin

Komische Oper Berlin - Außenspielstätten:

Die Komische Oper Berlin (KOB) ist eines der drei großen Berliner Opernhäuser und steht für vielfältiges, mutiges und lebendiges Musiktheater. Ab der Spielzeit 2023/24 wird sich die KOB für sechs Jahre in einer Sanierungsphase befinden. Diese Phase nutzt die Komische Oper Berlin, um neben dem Schiller-Theater weitere spannende Orte in der Stadt als Außenspielstätten in regelmäßigen Abständen zu bespielen. Die Planung, Organisation und Durchführung der Projekte an den Außenspielstätten wird von einem Team bestehend aus einem Leiter, zwei Produktionsleiter:innen und einer Assistent:in übernommen.

Praktikumsbeschreibung:

Als Praktikant:in arbeiten Sie eng mit dem Team Außenspielstätten zusammen und betreuen hauptsächlich das Projekt im Flughafen Tempelhof *Das Floß der Medusa* www.komische-oper-berlin.de/spielplan/a-z/das-floss-der-medusa/. Sie begleiten die Teammitglieder zu Gesprächen und Terminen, helfen bei der Organisation und Koordination des künstlerischen Ablaufes, übernehmen täglich anfallende Arbeiten, die Recherche möglicher neuer Spielstätten und wirken unterstützend bei verschiedenen Projekten. Des Weiteren besteht die Möglichkeit, Proben und Vorstellungen von *Das Floß der Medusa* sowie im regulären Spielbetrieb zu besuchen und sich so einen Überblick über die Projekte in den Außenspielstätten und der Komischen Oper Berlin zu verschaffen.

Voraussetzungen:

Das Praktikum richtet sich an Studierende/Auszubildende, für die aufgrund einer hochschulrechtlichen Bestimmung ein Praktikum verpflichtend ist oder Sie möchten ein Praktikum für die Orientierung für eine Berufsausbildung, für die Aufnahme eines Studiums oder begleitend zu einer Berufs- oder Hochschulausbildung absolvieren, welches nicht länger als drei Monate dauert.

Die Praktikumsstelle eignet sich besonders für musik- und theaterinteressierte Studierende höherer Semester der Fächer Kulturmanagement, Musik-, Theaterwissenschaften u. ä., die in einem überschaubaren Team schnell Kontakt mit der Praxis bekommen wollen. Bereitschaft zu engagierter und verantwortungsvoller, teamorientierter Mitarbeit wird ebenso wie gute Kommunikationsfähigkeit, Flexibilität und Eigeninitiative vorausgesetzt. Eine Vergütung ist nicht vorgesehen.

Dauer: 3 Monate (von 15. Juli 2023 bis 15. Oktober 2023)

Arbeitszeit: ca. 30 Stunden/Woche

Wir freuen uns auf Ihre Bewerbung – einfach eine E-Mail senden an:

Rebecca Undine Schettler
Assistentin Außenspielstätten
r.schettler@komische-oper-berlin.de
030-20 260 202